

**ПРОГРАММА
ГОДОВОГО КУРСА «ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ»**

Информационные видеозаписи

Введение. Какие существуют профессии в мире моды и что нужно знать молодому дизайнеру.

МОДУЛЬ 1 (срок: 3 месяца)

Девиз: «Воздушный старт»

Креативность:

1. Скетчбук.
2. Материал для скетчбука.
3. Кто я? Первая страница в скетчбуке
4. Начало работы над тремя темами коллекций.
5. Работа с цветом. Собирать мудборды цвета и соотношения цветов.
6. Развитие фантазии. Тушевые пятна.
7. Разрисовки.
8. Создание коллекции футболок для Comme Des Garson's
9. Создание коллекции собственных футболок.
10. Дизайн вязанных вещей. Пример на пончо.
11. Дизайн вязанных вещей. Коллаж.
12. Работа с рамкой.
13. Создание эскизов с помощью упражнения “рамки”
14. Работа с рамкой. Рельефы.
15. Художники как источник вдохновения
16. Упражнение на креативность от Ферре.
17. Коллаж и дорисовка.
18. Преображение устоявшихся образов.
19. Искусство коллажа. Антонио Маррас.
20. Вырезаем и клеим!
21. Работа на манекене. Круг, квадрат, треугольник.
22. Продолжение работы на манекене.
23. Работа на манекене со струящейся тканью.
24. Рисование двумя полушариями.
25. Использование буфов в дизайне.
26. Деконструкция.

МОДУЛЬ 2 (срок: 3 месяца)

Девиз: «Учимся говорить на языке дизайнера»

Fashion иллюстрация:

1. Инструменты для работы.
2. Технические схемы.
3. Технические схемы из журналов.
4. Манекен.
5. Фешн фигура.
6. Руки
7. Ноги
8. Нос
9. Губы.
10. Глаза.
11. Тело

12. Лицо.
13. Однотонные драпировки
14. Штриховки цветными карандашами.
15. Тело маркерами.
16. Кожа крокодила
17. Многослойная юбка.
18. Дубленка
19. Тигровое платье
20. Парча.
21. Стразы.
22. Сатиновая тафта.
23. Драпировка.
24. Кружево.
25. Шифон.
26. Кожаные изделия.
27. Атлас
28. Тафта
29. Нижнее белье.
30. Джинсы.
31. Джерси
32. Черно белый шифон
33. Органза.
34. Тяжелый сатин
35. Хлопок
36. Винил.
37. Бахрома
38. Шуба
39. Бархат.
40. “Шанель” (ретинэ)
41. Полоска
42. Рубашка в клетку
43. Вечернее шелковое платье.
44. Костюмная ткань.
45. Вечернее платье из шелка и тафты.
46. Цветочный принт.

МОДУЛЬ 3 (срок: 3 месяца)

Девиз: «Реализуем идеи»

Моделирование:

Введение. Знакомство со знаменитыми и необычными конструкторами.

1. Основы платья на маленьком манекене
2. Перенос лекала на бумагу.
3. Сборка деталей основы.
4. Перенос лекал на картон.
5. Основы моделирования вытачек. Перенос вытачек. 8 типов.
6. Сборка модели 1.
7. Сборка модели 2.
8. Сборка модели 3.
9. Сборка модели 4.
10. Сборка модели 5.
11. Сборка модели 6.
12. Сборка модели 7.
13. Сборка модели 8.

14. Построение воротника с лацканом.
15. Вариация воротника с лацканом.
16. Воротник Питер Пен
17. Конструирование рукава.
18. Посадка рукава
20. Двухтомный рукав.
21. Жакет классический
22. Блейзер классический
23. Женские брюки
24. Юбка.
25. Четыре модели юбки.
26. Рукав фонарик.
27. Рукав колокольчик.
28. Рукав реглан.
29. Рукав Ферре.
30. Рукав Виктор и Рольф.
31. Пирамиды.
32. 3D птица
33. Гармошка.
34. Разноуровневый волан.
35. Копирование элементов 1.
36. Копирование элементов 2.
37. Копирование элементов 3.
38. Рукав коробка.
38. Контрольное задание на креативность в области моделирования.

МОДУЛЬ 4 (срок: 3 месяца)

Девиз: «Выходим в люди»

Создание коллекций:

1. Цикл создания коллекции.
2. Идеальный клиент.
3. Ниша.
4. Тренды и источники трендов. Поведение клиента относительно нововведений.
4. Изучение конкурентов.
5. Первичный источник вдохновения
6. Вторичный источник вдохновения.
7. Создание коллекции футболок по одному источнику вдохновения.
8. Выбор темы коллекции и мудборд.
9. Цвет.
10. Ткани.
11. Ключ коллекции.
12. Прилиминарные эскизы и выбор моделей.
13. Технические схемы.
14. Отрисовка маркерами фэшн иллюстрации.
15. Оформление портфолио

Возможны корректировки, изменения,

дополнения программы.